

مسابقات آزاد مهارت مراقبت و زیبایی-۱۳۹۸ اصفهان

نام رشته: چهره پردازی

آیتم های ارزشیابی

ردیف	عنوان آیتم
۱	آماده سازی پوست چهره و بکارگیری ابزار و مواد مصرفی متناسب با نوع پوست همراه با رعایت بهداشت و ایمنی (جوان سازی)
۲	ایجاد حجم با استفاده از ریش در چهره (جوان سازی)
۳	تعادل بخشیدن به چهره با کمک سبیل و ریش مناسب (جوان سازی)
۴	گرفتن افتادگی عظلاتی و پر حجم کردن عضلات چهره (جوان سازی)
۵	محو نمودن هاله ها و لک های چهره (جوان سازی)
۶	رفع انعکاس چربی پوست و درخشان نمودن رنگ دندان ها و چشمها (جوان سازی)
۷	ایجاد زخم و بخیه روی چهره (جوان سازی)
۸	ایجاد چشم کبود ، ضرب دیده و متورم (جوان سازی)
۹	ایجاد چشم نابینا (جوان سازی)
۱۰	ایجاد جای گلوله بر روی چهره (جوان سازی)
۱۱	بکارگیری ابزار، تجهیزات و مواد مصرفی در گریم با رعایت بهداشت و ایمنی (جوان سازی)
۱۲	بکارگیری خلاقیت و ابتکار همراه با کیفیت در گریم اجرایی (جوان سازی)
۱۳	گرفتن هاله های رنگی صورت در جوان سازی با استفاده از مکمل رنگ ها (جوان سازی)
۱۴	آماده سازی پوست چهره و بکارگیری ابزار و مواد مصرفی متناسب با نوع پوست همراه با رعایت بهداشت و ایمنی (مسن سازی)
۱۵	ایجاد کنتراست رنگ در چهره (تفاوت درخشندگی رنگ یا جدایی رنگ تیره و روشن) (مسن سازی)
۱۶	رعایت خلوص و شدت رنگ در ترکیب آنها (مسن سازی)
۱۷	ایجاد افتادگی و کم حجم کردن عضلات بر روی چهره (مسن سازی)
۱۸	ایجاد هاله های رنگی بر روی چهره (مسن سازی)
۱۹	هماهنگی ریش و سبیل با سن فرد مورد نظر (مسن سازی)
۲۰	نامتعادل سازی در چهره با استفاده از تکنیک سایه و روشن (مسن سازی)
۲۱	ایجاد چهره فرد مریض یا معتاد (مسن سازی)
۲۲	نشان دادن حجم ها ، خطوط و میمیک چهره (مسن سازی)
۲۳	بکارگیری ابزار، تجهیزات و مواد مصرفی در گریم با رعایت بهداشت و ایمنی (مسن سازی)
۲۴	رفع انعکاس چربی پوست و گریم دندان ها و چشمها متناسب با شخصیت مدل اجرایی (مسن سازی)
۲۵	بکارگیری خلاقیت و ابتکار همراه با کیفیت در گریم اجرایی (مسن سازی)
۲۶	ایجاد هاله های رنگی صورت در مسن سازی با استفاده از مکمل رنگ ها (مسن سازی)
۲۷	استفاده صحیح از فیکساتور (جوان سازی) و (مسن سازی)
۲۸	گرفتن رفته از چهره (جوان سازی) و (مسن سازی)
۲۹	فیکس کردن چهره با فیکساتور (جوان سازی) و (مسن سازی)